

主催 一般社団法人日本管打・吹奏楽学会

2018年度 吹奏楽クリニック

～今日から役立つ吹奏楽講座～

第10回日本管打・吹奏楽学会作曲賞 本選会(予定)

日時:2019年2月10日(日)

9:50開場 10:20開講(予定)

場所:尚美ミュージックカレッジ専門学校

学会員無料!

特別協力:尚美ミュージックカレッジ専門学校

協賛:ブレン株式会社

クリニック委員会・演奏法委員会・
吹奏楽検定委員会・作曲賞委員会(五十音順)

青木 明 (一般社団法人日本フルート協会理事)

甘粕 宏和 (吹奏楽指導者)

天野 正道 (作曲家)

五十嵐 清 (元東京消防庁音楽隊隊長)

石渡 悠史 (日本サクソフォン協会会長)

小澤 俊朗 (一般社団法人日本管打・吹奏楽学会理事長)

後藤 洋 (昭和音楽大学教授)

佐藤 正人 (尚美学園大学客員教授)

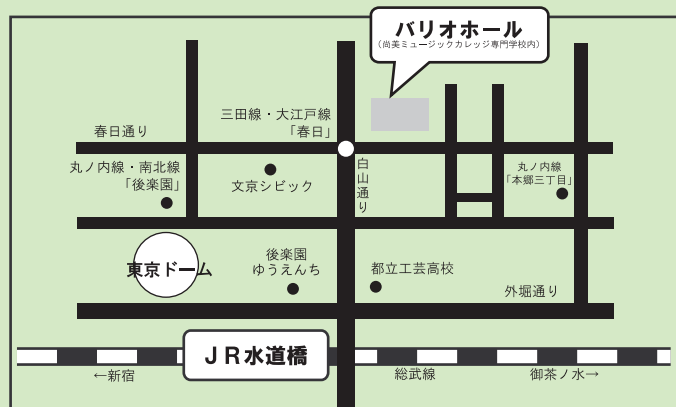
高梨 裕久 (尚美ミュージックカレッジ専門学校専任講師)

武田 忠善 (国立音楽大学学長)

中橋 愛生 (東京音楽大学准教授)

百瀬 和紀 (日本打楽器協会理事長)

会場周辺地図



JR「水道橋」駅下車徒歩8分 東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅下車徒歩5分 都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅前

開催趣旨

中学・高校吹奏楽部員、吹奏楽指導者及び吹奏楽指導を志す人のために、実践的な演奏法、練習法、指導法を研修し、更にスクールバンド活動の情報交換の機会とする。

講習内容（予定）

- 吹奏楽部運営情報交換会（高校生以下対象）
（吹奏楽部の運営に関する問題についてみんなで話し合います）
- 合奏の基礎トレーニング ※楽器を持参して下さい。
（ウォームアップから合奏の基礎指導、実践的な基礎合奏までをハーモニーディレクターを使って講習します）
- 楽曲アナリーゼ（指導者対象）※スコアを持参して下さい。
（全日本吹奏楽コンクール課題曲の楽曲分析を予定）
- 楽器別クリニック ※楽器を持参して下さい。
（各楽器の基本的演奏方法、楽曲での応用についてレクチャーします）
- 第10回日本管打・吹奏楽学会作曲賞 本選会（予定）
- スペシャルコンサート

詳細が決定次第随時ホームページに掲載します！！

一般社団法人日本管打・吹奏楽学会

<http://www.jas-wind.net/>

申込期間

2019年1月9日（水）～2019年2月6日（水）必着 ※各講座定員になり次第、締め切ります。

FAX 又はメールにて申込書を送付の上、当日現地にて参加費をお支払い下さい。
申込書は後日 HP に掲載します。（FAX:03-3814-3302 E-mail:info@jas-wind.net）

一般社団法人日本管打・吹奏楽学会

〒113-0033 東京都文京区本郷 4-15-9

TEL : 03-3814-3161 FAX : 03-3814-3302

<http://www.jas-wind.net/> E-mail : info@jas-wind.net

