

主催 一般社団法人日本管打・吹奏楽学会
2024年度
吹奏楽クリニック

～今日から役立つ吹奏楽講座～

【開催講座①】

日時：2025年2月9日(日)

10:00開場 10:30開講(予定)

会場：尚美ミュージックカレッジ専門学校

講座：吹奏楽部活動指導員の業務や課題について
作曲家から提案する合奏トレーニング
楽器別クリニック

【開催講座②】

日時：2025年3月20日(木・祝)

10:00開場 10:30開講(予定)

会場：尚美ミュージックカレッジ専門学校

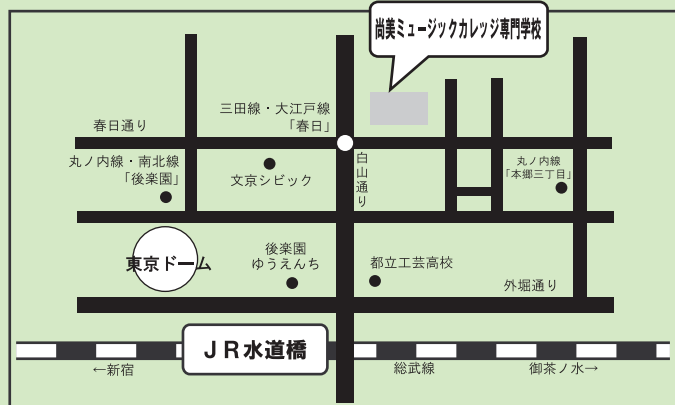
講座：楽曲アナリーゼ

一般：2,000円
高校生以下：1,000円
学会員無料

クリニック講師・作曲賞審査員 (五十音順)

- 天野 正道 (東京音楽大学特任教授)
石渡 悠史 (一般社団法人日本サクソフォン協会顧問)
大槻 秀一 (千葉県吹奏楽連盟理事長)
大山 智 (尚美ミュージックカレッジ専門学校専任講師)
小澤 俊朗 (一般社団法人日本管打・吹奏楽学会理事長)
貝沼 拓実 (シエナ・ウインド・オーケストラ)
後藤 洋 (昭和音楽大学特任教授)
佐藤 正人 (尚美学園大学客員教授)
辻 功 (日本オーボエ協会理事長)
中橋 愛生 (東京音楽大学教授)
広瀬 勇人 (作曲家)

会場周辺地図



JR「水道橋」駅下車徒歩8分 東京メトロ丸ノ内線・南北線「後樂園」駅下車徒歩5分 都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅前

特別協力：尚美ミュージックカレッジ専門学校

開催趣旨

中学・高校吹奏楽部員、吹奏楽指導者及び吹奏楽指導を志す人のために、実践的な演奏法、練習法、指導法による研修会を開催。

【開催講座①】2025年2月9日（日）

●吹奏楽部活動指導員の業務や課題について（指導者対象）

～地域移行に向けた取り組み～／講師：大槻 秀一

●作曲家から提案する合奏トレーニング

～小編成にも役立つ手法～／講師：広瀬 勇人

※楽器を持参して下さい。

●楽器別クリニック

各楽器の基本的演奏方法、楽曲での応用についてレクチャーします。

※楽器を持参して下さい。

- ・オーボエ 講師：辻 功
- ・サクソフォーン 講師：貝沼 拓実
- ・ユーフォニアム 講師：大山 智

●第14回日本管打・吹奏楽学会作曲賞 本選会（予定）

【開催講座②】2025年3月20日（木・祝）

●楽曲アナリーゼ（指導者対象）／講師：天野 正道

2025年度全日本吹奏楽コンクール課題曲の楽曲分析を予定。

※スコアを持参して下さい。

参加費

◎一般：2,000円 ◎高校生以下：1,000円 ◎学会員無料

申込期間

2025年1月7日（火）～2025年1月24日（金）まで

※定員になり次第、締め切ります。

※申込方法については決定次第ホームページに掲載します。



詳細が決定次第随時ホームページに掲載します！！

一般社団法人日本管打・吹奏楽学会

URL : www.jas-wind.net/

一般社団法人日本管打・吹奏楽学会

〒113-0033 東京都文京区本郷 4-15-9

TEL : 03-3814-3161 FAX : 03-3814-3302

URL : www.jas-wind.net/ E-mail : info@jas-wind.net