

主催：一般社団法人日本管打・吹奏楽学会

2024年度 吹奏楽クリニック

～今日から役立つ吹奏楽講座～

【開催講座①】日時：2025年2月9日（日）

開場 10:00 開講式 10:30

会場：尚美ミュージックカレッジ専門学校

【開催講座②】日時：2025年3月20日（木・祝）

開場 10:00 開講 10:30

会場：尚美ミュージックカレッジ専門学校

クリニック講師・作曲賞審査員（五十音順）

天野 正道（東京音楽大学特任教授）

石渡 悠史（一般社団法人日本サクソフォン協会顧問）

大槻 秀一（千葉県吹奏楽連盟理事長）

大山 智（尚美ミュージックカレッジ専門学校専任講師）

小澤 俊朗（一般社団法人日本管打・吹奏楽学会理事長）

貝沼 拓実（シエナ・ウインド・オーケストラ）

後藤 洋（昭和音楽大学特任教授）

佐藤 正人（尚美学園大学客員教授）

辻 功（日本オーボエ協会理事長）

中橋 愛生（東京音楽大学教授）

広瀬 勇人（作曲家）

参加費

一般：2,000円

高校生以下：1,000円

学会員無料

特別協力：尚美ミュージックカレッジ専門学校 / 協力：埼玉県立越谷南高等学校 / 協賛：ブレン株式会社

開催趣旨

中学・高校吹奏楽部員、吹奏楽指導者及び吹奏楽指導を志す人のために、実践的な演奏法、練習法、指導法による研修会を開催。

【開催講座①】 2025年2月9日（日）

※各講座定員になり次第、締め切ります。

- 作曲家から提案する合奏トレーニング
～小編成にも役立つ手法～
講師：広瀬 勇人（作曲家）
※楽器・譜面台持参
- 吹奏楽部活動指導員の業務や課題について（指導者対象）
～地域移行に向けた取り組み～
講師：大槻 秀一（千葉県吹奏楽連盟理事長）
- 楽器別クリニック～オーボエ
講師：辻 功（日本オーボエ協会理事長）
※楽器・譜面台持参
- 楽器別クリニック～ユーフォニアム
講師：大山 智（尚美ミュージックカレッジ専門学校専任講師）
※楽器・譜面台持参
- 楽器別クリニック～サクソフォーン
講師：貝沼 拓実（シエナ・ウインド・オーケストラ）
※楽器・譜面台持参



その他

- 2024年度第14回日本管打・吹奏楽学会 作曲賞 本選会
演奏：埼玉県立越谷南高等学校吹奏楽部 指揮：佐藤 正人
- スペシャルコンサート
演奏：SHOBI コンサートバンド 指揮：高梨 裕久

【開催講座②】 2025年3月20日（木・祝）

※定員になり次第、締め切ります。

- 楽曲アナリーゼ（指導者対象）
2025年度全日本吹奏楽コンクール課題曲の楽曲を分析
講師：天野 正道（東京音楽大学特任教授）
※スコア要持参



【開催講座の昼食会場について】

1階 情報広場 / 2階 M201 & M202 教室 ※ゴミは各自でお持ち帰り下さい。

【開催講座①】2024年度吹奏楽クリニック スケジュール 2025年2月9日(日)

時間/会場	M201&M202 教室	M402 教室	M405 教室	M802 教室	ブーカ
10:00 ~ 10:30	受付				
10:30 ~ 11:00	開講式【会場：バリオホール】 / 移動・準備				
11:00 ~ 12:40	吹奏楽部活動指導員の業務や課題について① (指導者対象) 講師：大槻 秀一	楽器別クリニック オーボエ① 講師：辻 功	楽器別クリニック ユーフォニアム① 講師：大山 智	楽器別クリニック サクソフォーン① 講師：貝沼 拓実	作曲家から提案する 合奏トレーニング① 講師：広瀬 勇人
12:40 ~ 13:40	昼食 (60分)				
13:40 ~ 15:20	第14回作曲賞 本選会リハーサル (非公開)	楽器別クリニック オーボエ② 講師：辻 功	楽器別クリニック ユーフォニアム② 講師：大山 智	楽器別クリニック サクソフォーン② 講師：貝沼 拓実	作曲家から提案する 合奏トレーニング② 講師：広瀬 勇人
15:20 ~ 15:35	休憩 (15分)				
15:35 ~ 16:15	2024年度 第14回日本管打・吹奏楽学会作曲賞本選会【会場：バリオホール】 演奏/埼玉県立越谷南高等学校吹奏楽部 指揮/佐藤 正人				
16:15 ~ 16:45	スペシャルコンサート【会場：バリオホール】 演奏/SHOBIコンサートバンド 指揮/高梨 裕久				
16:45 ~ 17:05	作曲賞結果発表及び表彰式・閉講式【会場：バリオホール】				

【開催講座②】2024年度吹奏楽クリニック スケジュール 2025年3月20日(木・祝)

時間/会場	M201&M202 教室
10:00 ~ 10:30	受付
10:30 ~ 12:30	楽曲アナリーゼ① (指導者対象) 2025年度全日本吹奏楽コンクール課題曲 講師：天野 正道
12:30 ~ 13:30	昼食 (60分)
13:30 ~ 15:30	楽曲アナリーゼ② (指導者対象) 2025年度全日本吹奏楽コンクール課題曲 講師：天野 正道

2024年度吹奏楽クリニックお申込み方法

【お申込み方法】

下記内容を記載の上、メールにて送信して下さい。E-mail : info@jas-wind.net

確認次第、後日参加承認可否メールをお送りします。参加費につきましては、参加承認メールに所定の口座の詳細をお送りしますので、銀行振込でのお支払いをお願いします。

(参加費 ○一般：2,000円 ○高校生以下：1,000円 ○学会員：無料)

尚、各講座定員になり次第、締め切ります。

【個人でのお申込みの場合】

【開催講座①】

件名：2024年度吹奏楽クリニック参加申込

- ①氏名
- ②住所
- ③電話番号（携帯電話）
- ④メールアドレス
- ⑤希望講座
- ⑥受講者区分・参加費用

※該当する区分を選んで下さい。

- 一般 2,000円
○高校生以下 1,000円
○学会員 無料

【楽曲アナリゼお申込みの場合】（指導者対象）

【開催講座②】

件名：2024年度吹奏楽クリニック参加申込（楽曲アナリゼ）

- ①氏名
- ②住所
- ③電話番号（携帯電話）
- ④メールアドレス
- ⑤受講者区分・参加費用

※該当する区分を選んで下さい。

- 一般 2,000円
○学会員 無料

【団体でのお申込みの場合】

【開催講座①】

件名：2024年度吹奏楽クリニック参加申込

- ①団体名
- ②代表者氏名
- ③団体住所
- ④代表者電話番号（携帯電話）
- ⑤代表者メールアドレス
- ⑥希望講座（学会員の方は一般に「学会員」と記入して下さい）

・吹奏楽部活動指導員の業務や課題について

一般： _____ 人（指導者対象）

・合奏トレーニング

一般： _____ 人 高校生以下 _____ 人

・楽器別クリニック（オーボエ）

一般： _____ 人 高校生以下 _____ 人

・楽器別クリニック（ユーフォニアム）

一般： _____ 人 高校生以下 _____ 人

・楽器別クリニック（サクソフォン）

一般： _____ 人 高校生以下 _____ 人

⑦参加費合計

一般 2,000円× _____ 人 金額 _____ 円

高校生以下 1,000円× _____ 人 金額 _____ 円

学会員 _____ 人 無料

申込期間：2025年01月07日（火）～2025年01月24日（金）17:00迄

一般社団法人日本管打・吹奏楽学会

〒113-0033 東京都文京区本郷4-15-9

TEL：03-3814-3161 FAX：03-3814-3302

URL：www.jas-wind.net/ E-mail：info@jas-wind.net